

# 「2021 思辨與行動-多元文化下的文化平權」研討會

## 徵稿公告

### 一、活動主旨：

臺灣是多元文化社會，跨族群文化之間的相互對話與包容更顯得重要。近日受到國人討論關注由公視製播的戲劇《斯卡羅》，即是以客家人與原住民為主線，內容富含多種語言，以排灣語、客語、閩南語、英語交替運用，反映島內族群多元的情態。多元的群體生活型態，如何讓少數群體（如高、幼齡人口、婦女、身心障礙、青少年、新住民、客家族群及原住民等）被重視？如何打造友善環境，保障人民享有均等的文化權利，避免受到不合理的差別對待？如何讓不同的文化脈絡並存與共築，保障多元文化及促進多樣性發展，落實文化平權與文化近用？這些是文化發展的重要關鍵也是 2021 年文化部施政目標之一。

本研討會將公開徵求文化多樣性與認同實踐、文化平權與弱勢族群、科技發展與文化近用等與多元文化、文化政策相關論文、研究發表或觀察評論報告，期待議題能得到充分討論。活動將視國內疫情狀況，配合中央流行疫情指揮中心指示，實施相關防疫措施，並同步線上直播（如疫情嚴峻將改為全程線上辦理），誠摯邀請您一同來參與。

### 二、指導單位：文化部

### 三、主辦單位：國立臺灣藝術大學臺灣文化政策智庫中心

### 四、日期：110年11月8日(星期一)上午9點至下午5點

### 五、地點：國立臺灣藝術大學（新北市板橋區大觀路一段59號）

### 六、徵稿範圍：

凡相關藝術工作、場館空間、影視內容與年齡、性別、族群、語言、宗教信仰、身心狀況等文化權利、文化平權、文化交流、文化傳播、文化科技或文化政策等相關領域議題論文，或產業觀察報告均歡迎參加！

### 七、重要期程：

(一) 全文截稿日期：110年10月25日(星期一)

(二) 審查結果公告：110年10月30日(星期六)

(三) 研討會發表日：110年11月8日(星期一)

## 八、 投稿方式：

請以 Word 格式檔案繳交論文全文，Email 至 [tttcp@ntua.edu.tw](mailto:tttcp@ntua.edu.tw) 信箱，信件主旨請註明「2021 智庫研討會投稿\_姓名」，並請於信件內附註單位、職稱及聯絡電話。

## 九、 審查方式：

- (一) 論文全文投稿自即日起至 110 年 10 月 25 日 (星期一) 23 點 59 分截止，投稿全文字數限 6000 字-10,000 字間，將由主辦單位送請兩位相關學者專家進行審查。
- (二) 審查結果將於 110 年 10 月 30 日 (星期六) 前以電子郵件通知投稿者。

## 十、 研討會稿件格式：

- (一) 論文全文採 A4 規格，以 Word 格式繳交；上留 2.7 公分，下留 2.7 公分空間；左留 3 公分；右留 3 公分空間。
- (二) 論文首頁需包含中文之題目、作者姓名、摘要(中文 500 字-800 字)及關鍵詞 (5 組為限)。
- (三) 題目標題為標楷體，18 級字加粗體；內文大標題如摘要、章、結論等，為標楷體，14 級字加粗體；內文一律用標楷體，12 級字。
- (四) 每篇論文全文字數約 6,000 字至 10,000 字以內。

## 十一、 其他事項：

- (一) 主辦單位擁有刊載論文內容於主辦單位相關之印刷品、網頁或光碟之權利，刊載時將依學術論文慣例註明作者與出處。
- (二) 主辦單位不負責來稿內容之著作權問題 (如圖、表、照片及長引文等)，請投稿者先行取得著作權持有者之同意；來稿請勿發生侵害第三人權利之情事，如有抄襲、重製或侵害等違反學術倫理或侵犯他人著作權者，概由作者負擔法律責任，與主辦單位無關。
- (三) 聯絡方式：  
02-2272-2181分機1934 梁小姐；Email：[tttcp@ntua.edu.tw](mailto:tttcp@ntua.edu.tw)