

# 2020 臺南國際人權藝術節

## Tainan International Human Rights Festival

### 遷徙中的人權 | Migrating Human Rights

這個世界上的機場與機場相連、港口與港口比鄰，車站上溢滿奔向他鄉的群眾，從居住地到遷移地，在離散的旅途上造就了文化的融合、催促著國族身分的認同與思考；移動的過程中不斷浮現的人權問題也成了普世所關注的焦點。2020年第二屆「台南國際人權藝術節」以「遷徙中的人權」作為活動主軸：一方面描述從台灣移居他鄉的游子，藉由「台灣之音」的媒介能重現北美台灣人追求原鄉人權與民主自由的努力；另一方面則聚焦遷徙來台的移民移工，透過近年台灣移工戲劇的陳列為「離散的紀實與紋理-劇場文件展」，甚或有關注島內原住民移動與認同的「裡/外：當代藝術展」，共同凝視著這些移動中的人們是否受到尊重並享有他們應有的生存權力。

今年人權藝術節由「成大藝術中心」負責規劃，內容豐富而創新；除了國際知名的「布拉瑞揚舞團」演出之外，特別籌備了三個不同風格的展覽，結合了「聲音」、「表演」與「教學」多元呈現；同時舉辦「創作研討會」，讓台灣近20年來參與移工戲劇創作的編導們齊聚一堂，並與來自巴西、日本、澳門與印度等地的藝術工作者交換經驗。專業的藝術參與還包括了「幸福影展」與戲劇工作坊，深度導聆讓創作發揮影響；表演藝術課程所推出的「學生劇展」則呈現成大學子對於「遷徙」的斬新詮釋。

國家人權博物館與成功大學共同邀請您參與這次台灣人權藝術的盛會，透過藝術我們可以再現歷史，透過教學與研究並進我們可以深耕校園；期待經由國際交流讓台灣與世界的聲音接觸、互相聆聽，凝聚人權議題成為我們永續關注的焦點。

11.01 MON.

|

12.12 SAT.

- 主辦單位：國立成功大學 National Cheng Kung University 國家人權博物館 NATIONAL HUMAN RIGHTS MUSEUM
- 合作單位：國立成功大學博物館 National Cheng Kung University Museum 國立成功大學人文社會科學中心 Research Center for Humanities and Social Studies College X 國立成功大學創校50週年紀念 50th Anniversary of National Cheng Kung University Institute of Creative & Interdisciplinary Design
- 國立成功大學青年學堂 National Cheng Kung University Youth Center 國立成功大學原住民族學生資源中心 National Cheng Kung University Indigenous Student Resource Center 國立臺灣歷史博物館 National Museum of Taiwan History 原住民族器樂團
- 樹德科技大學 SHU-TE UNIVERSITY 樹德科技大學表演藝術系 SHU-TE University's Department of Performing Arts 臺灣故事力協會 實踐大學原住民族學生資源中心 同佳文化工作室
- 執行單位：成大藝術中心

活動報名 在速速囉!

表演 活動 工作坊 講座

全校活動資訊

人權藝術節FB 成大藝術中心

【活動洽詢】成大藝術中心  
台南市東區大學路1號 (06)275-7575  
表演#50003, 展覽#50001、#50005  
研討會/講座/工作坊/影展#50002、#50003

活動地點

力行校區 台文系 台大書院 成大書院 成大圖書館	成發校區 成大書院 成大圖書館 成大圖書館	敬業校區
光復校區 成大圖書館	成功校區 成大圖書館 成大圖書館	自強校區
9-7-11	成大未來館 勝利校區 健康休閒中心 健康教室	