



國立勤益科技大學

National Chin-Yi University of Technology

弦音吉他社
第48屆
草地音樂節
活動企劃書

主辦單位: 弦音吉他社

指導單位: 勤益科技大學-課指組

指導老師: 陳祐承 老師

活動總召: 張家慈

活動副召: 陳詣傑

活動日期: 108年12月3日

活動地點: 青永館前草地

目錄	
一、 活動動機	3
二、 活動目的	3
三、 活動時間	3
四、 活動地點	3
五、 活動內容	4
六、 活動流程	4
七、 活動對象	4
八、 指導單位	4
九、 主辦單位	4
十、 組別工作分配	5
十一、 籌會時間與活動進度表	7
十二、 經費預算	8
十三、 效益評估	8
十四、 雨天備案及災害緊急應變	8

1、活動動機

近年戶外音樂活動風氣盛起，許多大專院校陸續辦理相關活動增進校內文藝氣息(例如:朝陽草地音樂節，東吳草地音樂節，中正草地音樂會)，但本校卻無此風氣，因此對於音樂抱有熱忱的我們，近年來已舉辦過草地音樂會作為弦音吉他社的成果發表，未來也希望繼續以草地音樂會方式延續本校藝文風氣。

2、活動目的

社團活動定是大學時期三大學分之一。吉他社的成果發表會不僅致力於展現學習成果，同時也分享音樂的美好。而我們希望有別於以往辦在室內的音樂會，以戶外場地及草地音樂的方式，讓校內學生能夠感受到音樂的放鬆享受，更可增加校內音樂氣息。

3、活動時間

108年12月3日18時至22時

4、活動地點

青永館前草地

5、活動內容

除了吉他社的吉他音樂表演，另邀請外校表演促進音樂交流，這次更與諮商輔導中心合作，不只能提升社團的音樂素養，也讓不善於對身邊家人、朋友表達情感的同學，利用歌曲來傳達。大家在草地上享受音樂的同時，我們也將確保表演品質、場地維護以及確保電源不外漏，讓觀眾享受一場安全舒適的表演，發取坐墊並向觀眾宣導，確保草地維護，以不傷害草皮為原則。

6、活動流程

活動時間(12/04)	活動內容	備註
13:00~15:30	燈光音響進駐、場佈	協助音響架設，協助美宣場佈
15:30~17:10	試音、彩排	表演者進行試音
17:10~17:30	確認場地、音響佈置	
17:30~18:00	觀眾入場	招待組引導觀眾入場
18:00~18:10	開場表演	工作人員及表演人員就位
18:10~19:30	吉他社表演	表演人員就位
19:30~19:40	中場休息	
19:40~21:10	吉他社表演	表演人員就位
21:10~22:00	撤場	協助音響撤離，進行場復

7、活動對象

勤益科大全體師生、全國各校吉他社團

8、指導單位

國立勤益科技大學課外活動指導組

9、主辦單位

弦音吉他社

10、效益評估

- (1)讓全校師生享有不同的休閒娛樂，享受戶外場地之音樂展演。
- (2)藉此次活動刺激成員提升自我及獲得表現自我的能力。
- (3)使社團幹部學習策劃活動的能力。
- (4)增加社團之曝光率，促進勤益學生在課外之餘的藝文素質。

11、雨天備案及災害緊急應變

- (1) 雨天備案:將活動場地移至聚賢廳，設備配置無須更動。
- (2) 火災緊急應變:
 1. 因在室外，全體人員直接遠離火源。

2. 若火勢較小，使用滅火器自行撲滅火勢。
3. 若火勢難以自行撲滅，撥打 119，並通知校安中心。

(3) 跳電緊急應變

1. 跳電一開始全體人員在原地等候，並由器材組去了解跳電原因並排除。
2. 若跳電時間過長，無法解決，全體人員依照逃生路線依序逃離現場。

(4) 地震緊急應變

1. 事前檢查場所防火和消防設備，綁牢燈具、音響。
2. 地震發生時，在室外即在空曠處等待，倘若在室內則前往空曠處等待地震結束。
3. 如一時無法逃至室外，應以堅固、高度較矮之建築物躲避，以免被落物擊傷。